



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2018/2019

Nº de proyecto 307

“Filósofos de la Intemperie (II): cinismo y terminología”

Nombre del responsable del proyecto : Ignacio Pajón Leyra

Centro : Facultad de Filosofía

Departamento : Filosofía y Sociedad

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto.

El movimiento cultural y corriente filosófica iniciado por Antístenes de Atenas y continuado por figuras como Diógenes de Sínope, Crates de Tebas o Hiparquía de Maronea es una de las formas de filosofía que mayor influencia ha tenido en la historia del pensamiento. Sin embargo, el nivel de divulgación de su existencia y sus características (y de difusión y estudio académico de sus textos) no está hoy en día a la altura de su importancia cultural. Por ese motivo, en 2017 (proyecto innova-docentia nº 50) un grupo de estudiantes e investigadores de la Universidad Complutense de Madrid iniciaron un proyecto de innovación educativa centrado en el estudio y la difusión de este peculiar y desconocido movimiento cultural con la intención de producir un seminario participativo de introducción a la investigación en este campo de estudio que permitiera, por un lado fomentar el conocimiento de esta peculiar escuela filosófica y preparar a un grupo de futuros investigadores para contribuir en el futuro a su conocimiento y estudio, y por otro poner a prueba metodologías docentes que sirvieran para ser implementadas en experiencias equivalentes en otros campos de estudio similares dentro de la investigación en humanidades y ciencias sociales. A lo largo de las dos ediciones sucesivas de este proyecto que han tenido lugar desde entonces se ha venido desarrollando una serie de actividades de carácter tanto divulgativo como investigador, la principal de las cuales ha sido la realización del seminario “Filósofos de la Intemperie”, en el cual un grupo de estudiantes del Grado en Filosofía y del Doble Grado en Filosofía y Derecho han tenido la oportunidad de profundizar en el conocimiento de las posiciones filosóficas y en el estudio de los textos conservados de la tradición cínica antigua. Allí se han tratado cuestiones como el corpus teórico del cinismo inicial, la posición de Antístenes en filosofía del lenguaje, la teoría cínica de la emancipación, las nociones de parresía, autárkeia, eleuthería o anaideia, el cinismo tardío, el papel de la mujer en su filosofía o la influencia de su pensamiento en autores contemporáneos como Nietzsche, Onfray, Sloterdijk, Foucault o Zizek. De forma paralela, el desarrollo de este seminario ha supuesto el espacio necesario para la implantación de estudios conducentes a la conformación de herramientas de investigación adecuadas para facilitar la tarea de los estudiosos de este movimiento cultural desde una perspectiva filosófica rigurosa. En este sentido cabe destacar especialmente la preparación del primer Léxico de términos filosóficos cínicos, que se encuentra próximo a su finalización, y cuya publicación será la principal aportación bibliográfica de este proyecto al campo de estudios en el que se enmarca.

Por todo ello, los objetivos propuestos con la presentación de este proyecto pueden resumirse bajo las siguientes líneas:

- 1.- Fomentar el conocimiento entre los estudiantes de la Facultad de Filosofía de la escuela de pensamiento cínico y su historia desde el siglo IV a. C. hasta su paulatina desaparición a partir del siglo III d. C.
- 2.- Continuar el desarrollo del seminario iniciado en el curso 2017-18.
- 3.- Mantener y mejorar el sistema de mentorías implementado en el proyecto nº 50 de la convocatoria anterior.
- 4.- Profundizar en la identificación y recopilación de los principales conceptos de la filosofía cínica, los términos con los cuales los textos griegos (y en menor medida latinos) hacen referencia a esos conceptos, y las variantes de uso de esos términos.
- 5.- Contribuir a la preparación de los integrantes del proyecto para su desempeño profesional futuro como investigadores en Filosofía e Historia de la Filosofía.

2. Objetivos alcanzados.

El objetivo principal de este proyecto (la puesta a prueba e implementación de una metodología práctica inmersiva con un grupo de alumnos a través de un seminario participativo en el cual los alumnos ejerzan un doble papel de aprendizaje y puesta en ejercicio de conocimientos, por un lado, y tutorización y apoyo mutuo, por otro) resultó ya un éxito en la edición anterior del proyecto (proyecto nº 50 2017) tal y como aparece reflejado en la memoria justificativa de la actividad de aquella edición.

En la presente edición, aquellos de los integrantes de aquel proyecto que participaron entonces como meros estudiantes (los alumnos de los primeros cursos del Grado en Filosofía y el Doble Grado en Filosofía y Derecho) han comenzado a asumir responsabilidades mayores en el desarrollo del seminario y de las actividades paralelas generadas por el mismo. Gracias al sistema de mentorías desarrollado en el proyecto, de este modo, los estudiantes de más reciente incorporación se equipararon en implicación y asunción de responsabilidades con los estudiantes de máster y cursos avanzados que llevaban integrados en el proyecto "Filósofos de la intemperie" desde su inicio en 2017. En este caso, en lugar de focalizar su aportación en una única sesión del seminario y asistir al resto de sesiones en calidad fundamentalmente de oyentes, han llevado a cabo la aplicación de los principios de la metodología del "flipped classroom" a lo largo de la totalidad de las sesiones realizadas, de tal manera que ninguna sesión quedó al cargo de una única persona. La discusión temática y la metodología participativa se pudieron aplicar desde el primer momento de cada sesión realizada, obteniéndose resultados más valiosos en lo que respecta a la preparación de los estudiantes para afrontar una investigación sobre cinismo filosófico.

El sistema de mentorías aplicado durante la primera edición del proyecto se ha perfeccionado en esta edición, permitiendo que los participantes en el seminario colaborasen en la tutorización de los trabajos sobre el tema de la totalidad de integrantes del proyecto. De este modo, lo que empezó como un sistema de apoyo jerarquizado en función del curso académico al que perteneciese el estudiante ha podido avanzar hacia la conformación de un sistema más horizontal, en el que aún tiene importancia el grado de avance de los estudios de los participantes, pero ya no puede tomarse como la única pauta del sistema de mentorías. Por el contrario, la profundización personal en alguno de los aspectos de la rica filosofía del cinismo ha surgido como criterio de mayor peso, permitiendo internamente la formación de lo que casi podríamos llamar "especialidades" a las que los estudiantes se han adscrito a lo largo del curso, y en cada una de las cuales han reconocido la competencia mutua de sus compañeros.

Además, como objetivo complementario de importancia, se profundizó, a la par que se desarrollaron las sesiones del seminario, en la identificación y recopilación de los principales conceptos filosóficos cínicos que ya fue planteada en el proyecto anterior. Estos conceptos fueron analizados, estudiados y discutidos durante las sesiones temáticas en el contexto de los fragmentos conservados de la corriente cínica en la doxografía filosófica antigua.

Por otra parte, el proyecto "Filósofos de la intemperie", tomado como conjunto, ha ofrecido a lo largo de sus dos ediciones realizadas una amplia gama de resultados materializados en publicaciones, ponencias, trabajos académicos (Trabajos de Fin de Grado, Trabajos de Fin de Máster) y un proyecto de tesis doctoral en la que se encuentra trabajando uno de sus integrantes (Pablo Molina Alonso).

Como elemento añadido de impacto de los resultados, se está trabajando en una página web que permita la difusión de los mismos en colaboración con el Instituto de Estudios del Mundo Antiguo, que se ha ofrecido a alojarla en su web, contribuyendo de este modo a su conocimiento público y estableciendo las bases de una posible colaboración a largo plazo con el seminario, en caso de continuar realizándose en convocatorias futuras de proyectos de innovación docente de la UCM.

De este modo, los resultados obtenidos hasta el momento por el conjunto de las dos ediciones del proyecto pueden cifrarse en los siguientes puntos:

1.- El seminario.

Desde el año 2017 se ha venido desarrollando de manera ininterrumpida en el marco de este proyecto el Seminario "Filósofos de la Intemperie". A lo largo de sus sesiones se ha abordado la problemática de la filosofía cínica desde diversos ángulos, que incluyen la puesta en cotejo con el resto de posiciones filosóficas de su contexto (platonismo, filosofía cirenaica, filosofía megárica, estoicismo, epicureísmo), la relación con las etapas posteriores de la historia del pensamiento (influencia en el cristianismo primitivo, en el pensamiento medieval, recuperación moderna, vigencia actual) y su influjo sobre los movimientos culturales del presente (anarquismo, ecologismo o movimiento punk).

2. El léxico.

En la edición del seminario de 2017 se planteó la necesidad de preparación de un léxico de términos filosóficos cínicos que contribuyese a facilitar la comprensión del sentido de esta forma de filosofía. Aclarar el modo de uso de las palabras por parte de los integrantes de este movimiento antiguo es esencial para distinguirlos claramente del resto de filósofos griegos y para apreciar de manera adecuada la complejidad y coherencia de su pensamiento. Un listado provisional de términos usuales del cinismo vio la luz a modo de apéndice de la memoria del "Proyecto nº 50". Desde entonces, los participantes en el proyecto han venido ampliando, afianzando y profundizando en el estudio del léxico cínico durante los años 2018 y 2019, avanzando en la preparación del léxico definitivo que verá la luz en el seno de la colección Filosofía de Ediciones Antígona.

3.- Trabajos de investigación.

Como resultado del proyecto se han realizado varios trabajos académicos de investigación que incluyen trabajos de fin de grado y trabajos de fin de máster en diversas titulaciones.

- Velasco Aragon, E. El cinismo griego ante los desafíos de nuestro tiempo: la herencia de la filosofía cínica en los movimientos sociales contemporáneos. Trabajo de Fin de Máster, Máster en Teoría política y cultura democrática. Universidad Complutense de Madrid. 2019.
- Molina Alonso, P. Filósofos marginados y héroes míticos: estilos de vida en la antigua Grecia. Trabajo de Fin de Máster, Máster en Psicoanálisis y Teoría de la Cultura. Universidad Complutense de Madrid. 2018.
- Velasco Aragón, E. El cosmopolitismo griego en cínicos y estoicos. Trabajo de Fin de Grado. Grado en Filosofía. Universidad Complutense de Madrid. 2017.
- Molina Alonso, P. La escuela de Cirene. Placer, independencia y sensación. Trabajo de Fin de Grado. Grado en Filosofía. Universidad Complutense de Madrid. 2017.

4.- Publicaciones.

- Pajón Leyra, I. "Relaciones entre el cinismo y el cristianismo a la luz del suicidio de Peregrino Proteo", en De Paz Amérigo, P. y Sanz Extremeño, I. (Eds.). Eulogía: Estudios sobre cristianismo primitivo. Guillermo Escolar Editor, Madrid, 2018: 437-448. ISBN: 978-84-17134-59-4.
- Fernández Manzano, J. y Pajón Leyra, I. (eds.) El pensamiento práctico en el mundo antiguo: sofística, ética y política entre Atenas y Roma. Ediciones Antígona, Madrid. 2019. ISBN: 978-84-15906-98-8.
- Molina Alonso, P. "Una revisión del pensamiento cirenaico: rasgos generales del hedonismo antiguo". Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, ISSN 0211-2337, Vol. 34, Vol. 1, 2017, 247-254.

5.- Ponencias.

A raíz del seminario, sus integrantes han realizado diversas ponencias públicas en foros nacionales e internacionales (ver Anexo I).

3. Metodología empleada en el proyecto.

La metodología empleada en el desarrollo del seminario "Filósofos de la intemperie (II)" se encuentra fuertemente arraigada en la que se desarrolló durante el curso académico 2017-18 en el transcurso del seminario anterior. De este modo, el objetivo metodológico fundamental ha sido el perfeccionamiento de la mecánica interna de las sesiones del seminario mediante un aumento de las responsabilidades de los estudiantes en las tareas participativas tanto previas a cada sesión como propias de la mecánica de funcionamiento de las sesiones mismas, siempre bajo la tutela del responsable del proyecto. Así, el corpus textual cínico transmitido por Diógenes Laercio en el libro VI de sus *Vidas y opiniones de los filósofos ilustres* ha sido comentado de manera pormenorizada, dividido en anécdotas y sentencias individuales, reorganizada y puesta en relación con otras tradiciones textuales de tendencia cínica y de su entorno polémico. El responsable del proyecto realizó una traducción específica de los textos de Diógenes Laercio para su manejo en las sesiones del seminario, reorganizó en bloques temáticos las anécdotas y sentencias y puso a disposición de los integrantes del proyecto el material resultante. A partir de ahí, cada uno de los estudiantes decidió de manera independiente asumir alguno de los bloques temáticos como campo para su trabajo investigador exhaustivo. Los estudiantes pusieron en juego en este proceso las habilidades, competencias y conocimientos adquiridos el año anterior, así como los materiales bibliográficos recopilados en el seno de la primera edición del seminario. En algunos casos, esta tarea investigadora llevó al estudiante a trabajar la vinculación de la posición cínica respecto de alguno de los bloques temáticos poniéndola en relación con los desarrollos filosóficos producidos por los pensadores del siglo XX que reivindican cierta herencia cínica. En otros, el tratamiento de los temas cínicos fue puesto en cotejo con sus equivalentes contemporáneos en los movimientos contraculturales de los siglos XX y XXI: movimiento hippie, punk, grunge, anarquismo, nuevo ludismo, etcétera. Así mismo, la investigación de los integrantes del proyecto les ha llevado de forma autónoma a profundizar en el contexto histórico de las escuelas socráticas y en el replanteamiento de la lógica y la filosofía del lenguaje por parte del iniciador del movimiento cínico Antístenes.

La metodología, por lo demás, ha mantenido el carácter de clase invertida y la dinámica de mentorías cruzadas que ya se pusieron en ejercicio el año anterior. Los estudiantes de los cursos finales de los grados estuvieron en todo momento apoyados en su trabajo investigador por el responsable del proyecto y por el estudiante actualmente de doctorado, entonces matriculado en máster (Pablo Molina) que ejerció de coordinador de alumnos. A su vez, estos estudiantes de los cursos superiores apoyaron con sus recursos de estudio y su mayor experiencia a los de los cursos iniciales. Y sin embargo, en general puede decirse que ningún participante ha ejercido un papel pasivo en el desarrollo del proyecto, pues la colaboración en la preparación de las sesiones ha sido más amplia y diversa que en el año anterior. De hecho, el sistema desarrollado el año anterior pronto se vio desbordado en esta edición del seminario por una mecánica más horizontal y menos jerarquizada. La clase participativa en la que el seminario consiste llevó a una mayor implicación por parte de todos los participantes en las aportaciones del resto de integrantes, consiguiéndose una verdadera fórmula de trabajo grupal que ha permitido una profundización mucho mayor de lo esperado en el tema para un seminario que inicialmente estaba previsto como introductorio.

4. Recursos humanos.

Integrantes del grupo innovador:

Responsable del proyecto:

Ignacio Pajón Leyra

Profesor Contratado Doctor interino de filosofía antigua en la Facultad de Filosofía de la UCM.

Coordinador de los alumnos:

Pablo Molina Alonso

Estudiante de Doctorado. Becario de colaboración en el Departamento de Historia de la filosofía durante el curso 2017-18.

Secretario técnico:

José Alejandro Fernández Cuesta

Estudiante de quinto curso del doble grado en Filosofía y Derecho de la UCM. Becario en la Biblioteca de Filosofía U.C.M. durante el curso 2017-18.

Carmen Blanco Grigelmo

Estudiante de cuarto curso del doble grado en filosofía y derecho de la UCM.

Paula González Gutiérrez

Estudiante de tercer curso del grado en filosofía de la UCM.

Kai de Bruin

Estudiante de segundo curso del grado en filosofía de la UCM

Daniel Jiménez Hernández

Estudiante de segundo curso del grado en filosofía de la UCM.

5. Desarrollo de las actividades.

A causa de la disponibilidad del espacio de trabajo en el que se desarrolló el seminario (la sala de trabajo en grupo de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía, en el edificio A de dicha facultad), y de la propia disponibilidad horaria de los estudiantes, el calendario de sesiones inicialmente previsto fue variado para acomodarse a las necesidades del grupo. De este modo, el calendario de sesiones final fue el siguiente:

	Fecha	Tema	Término
Sesión 1.	6/11/2018	El cinismo en su época y su marco social	<i>kýon</i>
Sesión 2.	13/11/2018	La herencia de Sócrates. Terminología básica cínica.	<i>enkráteia</i> (principalmente)
Sesión 3	20/11/2018	Antístenes	<i>lógos</i>
Sesión 4.	27/11/2018	Diógenes	<i>nómos, phýsis</i>
Sesión 5.	4/12/2018	Crates e Hiparquia	<i>anáideia</i>
Sesión 6.	11/12/2018	Cinismo y política	<i>kosmópolis</i>
Sesión 7.	18/12/2018	Cinismo y economía	<i>parachárattein to nómisma</i>
Sesión 8.	14/01/2019	Cinismo y esfuerzo. Influencia cínica en Nietzsche.	<i>áskesis</i>
Sesión 9.	21/01/2019	Papel de la mujer en el cinismo	<i>giné, gámos</i>
Sesión 10.	28/01/2019	Cinismo y actualidad. Foucault, Byung-Chul Han, Sloterdijk.	<i>parrhesía</i>

Total: 30 horas

Como puede apreciarse, cada sesión estuvo articulada alrededor de a) un tema central de discusión a propósito del cual se discutieron los textos del corpus seleccionados por los integrantes del proyecto, y b) un término o términos filosóficos del vocabulario cínico vinculado con el tema propuesto, que sirvió como base para la aproximación terminológica rigurosa al pensamiento de la corriente.

Cada sesión tuvo una duración de tres horas. Todas ellas se desarrollaron en la sala de trabajo en grupo de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía excepto una, la sesión 5, que tuvo lugar en la sala de trabajo en grupo de la Biblioteca María Zambrano.

Por último, el día 4 de febrero se llevó a cabo una reunión del equipo de trabajo en el seminario 25 de la Facultad de Filosofía de la UCM, con el objetivo de planificar la proyección de esta edición del seminario hacia el curso 2019-20. En dicha reunión se discutió el conjunto de temáticas que serán tratadas en el seminario en su próxima edición, las colaboraciones con sociedades de investigación y centros de estudio (como la SIFG y el IEMA), y la posibilidad de abrir el grupo no solo a estudiantes de filosofía sino también a estudiantes de filología clásica que estén interesados por la materia.

6. Anexos

Anexo I:

Listado de ponencias y comunicaciones científicas realizadas a raíz del proyecto por parte de sus integrantes (incluyendo sus dos ediciones, Proyecto nº 50 2017-18 y Proyecto nº 307 2018-19)

06/10/16: Ignacio Pajón Leyra. "El cosmopolitismo cínico y su vigencia en la era de la globalización." (Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos Fotios Malleros. Universidad de Chile.)

26/05/17: Ignacio Pajón Leyra. "Risa, humor y autarquía: el papel liberador de la risa en la literatura cínica antigua." (Congreso "Filosofía y comedia: risa, ironía y juego en el Theatrum Mundi". Universidad Autónoma de Madrid.)

25/09/17: Ignacio Pajón Leyra. "Los filósofos del impropio, el harapo y la desvergüenza: cinismo griego y contraculturalidad" (Instituto Europeo de Artes y Humanidades)

16/10/17: Pablo Molina Alonso. "Cinismo, esfuerzo, placer y filosofía cirenaica." (Universidad Complutense de Madrid)

23/10/17: José Alejandro Fernández Cuesta. "La lógica antisténica como base de la ética cínica." (Universidad Complutense de Madrid)

30/10/17: Carmen Blanco Grijelmo. "Hiparquia: análisis del pensamiento cínico desde una óptica feminista." (Universidad Complutense de Madrid)

6/11/17: Paula González Gutiérrez. "La filosofía cínica como praxis y como liberación." (Universidad Complutense de Madrid)

13/11/17: Daniel Jiménez Hernández. "La transvaluación cínica y su influencia sobre el pensamiento de Nietzsche." (Universidad Complutense de Madrid)

13/11/17: Ignacio Pajón Leyra. "Las relaciones entre cinismo y cristianismo a la luz del suicidio de Peregrino Proteo." (IV Ciclo de conferencias "Los orígenes del cristianismo en la literatura, el arte y la filosofía". UCM)

20/11/17: Kai de Bruin. "Cosmopolitismo y utopía cínica." (Universidad Complutense de Madrid)

16/04/18: Pablo Molina Alonso. "La escuela de Cirene. Placer, independencia y sensación." (Participación en el I Certamen TFG de la Facultad de Filosofía de la UCM)

29/10/18: Ignacio Pajón Leyra. "Sócrates y la Ilustración griega" (Instituto Europeo de Artes y Humanidades)

5/11/18: Ignacio Pajón Leyra. "Filósofas griegas: Diotima y Aspasia" (Instituto Europeo de Artes y Humanidades)

29/11/18: Ignacio Pajón Leyra. « Rire et impudeur : le rôle de la dérision chez les Cyniques » (Université d'Aix en Provence)

25/02/19: Esther Velasco Aragón e Ignacio Pajón Leyra. "Filósofas griegas: Hiparquia e Hipatia." (Instituto Europeo de Artes y Humanidades)